

¿Qué tal un cuento? Léelo y responde las preguntas correspondientes.

UN GRILLO CONVERTIDO EN SEÑOR

Cri-Crí es un señor que una vez fue grillo: Un grillito que vivía en campos y bosques tocando su pequeño violín. ¿Por qué se volvió señor? Pues porque cuando era grillo, la vida de Cri-Crí estaba llena de peligros. Si por la noche se acercaba a alguna casa tocando una serenata, no faltaba durmiente irritado que le arrojase cuanto hay de arrojadizo; o, si Cri-Crí se atrevía a entrar en alguna habitación con afán de lucir su arte, las damas asustadas por su aspecto pedían a gritos la ayuda de una escoba, de una bomba insecticida o hasta de la misma policía. Sí, iser grillito estaba lleno de inconvenientes! Por eso Cri-Crí se volvió señor; un señor del tamaño más grande posible para quedar a salvo de pisotones, escobazos y lluvias insecticidas.

Siendo ya señor, Cri-Crí procuró imitar a los demás señores, refrenando su intenso deseo de caminar a saltos y de morder la ropa de algodón; pero su alma siguió siendo de un grillo amante del violín y afecto a visitar los hogares para narrar, con música, las aventuras que le ocurrieron en lejanos lugares desconocidos. Podría preguntarse: ¿cuándo sucedió esa transformación de grillito a señor? La respuesta carece de importancia; si fue hace mucho o hace poco, Cri-Crí mismo lo ignora. Los milenios, los siglos, los montones de años con todavía más montones de días, horas y minutos, nada significan para él. Cri-Crí asegura que el tiempo comenzó cuando su abuelo adquirió un gran reloj de péndulo que todavía hace tictac en un rincón del comedor. Por mucho que se columpie el péndulo de ese reloj, más rápida se agita la cola de un perro. El tiempo es una cadena de sucesos y eso de la edad no pasa de ser una cosa muy relativa.

Si no, escuchen: Un nietecito preguntó a su abuela:

—¿Cuántos años tienes?

—¡Veinte! —mintió la anciana sonriendo.

—¡Oh! —exclamó. —¡Yo creía que eras más joven!

Cri-Crí está convencido de que las abuelitas no son damas viejas sino muchachas antiguas, casi siempre con el don maravilloso de saber contar cuentos; mas, ¿por qué se ven las abuelitas así? ¿Por qué? Ojalá alguien pudiera explicarlo.

(Adaptación)

Francisco Gabilondo Soler, *Cuentos y canciones de Cri-Crí*. México, Selecciones del Reader's Digest, s/f, pp. 6-7.

1. ¿Qué hacía Cri-Crí antes de convertirse en señor?
 - A) Vivía en el campo y tocaba su violín.
 - B) Miraba el reloj y se preguntaba qué era el tiempo.
 - C) Escuchaba las conversaciones que hay entre nietos y abuelitas.

2. Lee otra vez la siguiente parte del cuento:

—¡Oh! —exclamó. —¡Yo creía que eras más joven!

¿Quién dice: "¡Yo creía que eras más joven!"?

- A) El nietecito.
- B) La abuela.
- C) Cri-Crí.

3. Lee otra vez la siguiente parte del cuento:
- ...¿cuándo sucedió esa transformación de grillito a señor?
- Escoge la oración que significa lo mismo.
- A) ¿Cuándo será esa transformación?
B) ¿Cuándo fue esa transformación?
C) ¿Cuándo es esa transformación?
4. Lee otra vez la siguiente parte del cuento:
- Los milenios, los siglos, los montones de años...
- ¿A qué se refiere "montones de años"?
- A) A años que pasan muy rápido.
B) A los años de la infancia.
C) A muchos años.
5. Cri-Crí se convirtió en señor porque
- A) siendo grillito tenía muchos problemas.
B) encontró un secreto para transformarse.
C) quería saber qué se sentía ser una persona.
6. ¿Por qué siguió tocando el violín Cri-Crí después de convertirse en señor?
- A) Porque quiere mucho su instrumento musical.
B) Porque con la música recuerda que alguna vez fue grillo.
C) Porque se dio cuenta de que a las personas les gusta la música.
7. Cri-Crí aprendió que las personas tienen la siguiente opinión acerca del canto de los grillos:
- A) No es un canto que sea agradable.
B) No es un canto que se alcance a oír bien.
C) No es un canto que se parezca al de los pájaros.

8. ¿Qué importancia tuvo para Cri-Crí que su abuelo comprara un reloj?
- A) Aprendió qué era el tiempo.
B) Empezó a contar la edad de las personas.
C) Pudo imaginar cosas que ocurrieron hace mucho.
9. ¿Qué opina Cri-Crí de las abuelitas?
- A) Que siempre permanecen jóvenes.
B) Que tienen muchas cosas que contar.
C) Que necesitan a sus nietos junto a ellas.

MATEMÁTICAS

10. ¿Cómo se debe leer el número 1 549?
- A) Quince mil unidades de millar cuarenta y nueve.
B) Ciento cincuenta y cuatro y mil nueve.
C) Mil quinientos cuarenta y nueve.
D) Quince y cuarenta y nueve.
11. ¿Cómo se lee el número 3 050?
- A) Trescientos cincuenta.
B) Tres mil cincuenta.
C) Treinta cincuenta.
D) Tres mil cinco.
12. ¿Cómo se escribe el número tres mil doscientos cuarenta y cinco?
- A) 3 245
B) 3 254
C) 3 452
D) 3 524
13. ¿Cómo se escribe el número ocho mil treinta y dos?
- A) 8 320
B) 8 302
C) 8 203
D) 8 032

14. Observa el siguiente número:

2 010

¿Qué número va justo antes?

- A) 2 011
- B) 2 009
- C) 2 000
- D) 1 999

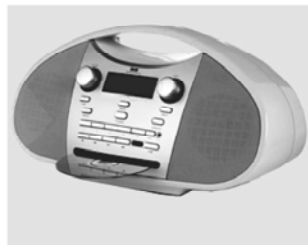
15. ¿Cuál es el número que sigue al 1 010?

- A) 1 110
- B) 1 020
- C) 1 011
- D) 1 009

16. ¿Cuál de los siguientes aparatos cuesta **más**?



\$1 435
A)



\$1 345
B)



\$1 453
C)



\$1 354
D)

17. ¿Cuál de las siguientes series está ordenada del número **más grande al más chico**?

- A) 777, 888, 7 777, 8 888
- B) 7 777, 777, 880, 8 888
- C) 888, 777, 7 777, 8 888
- D) 8 888, 7 777, 888, 777



Aquí termina la primera sesión, espera instrucciones de tu aplicador.

MATEMÁTICAS

18. Observa la siguiente serie de números incompleta:

900, ____, 930, ____, 960, ____, 990

¿Cuál es el grupo de números que faltan?

- A) 910, 945, 970
- B) 915, 945, 975
- C) 920, 950, 970
- D) 925, 940, 985

19. Observa la siguiente serie de números incompleta:

671, ____, 665, ____, 659, ____, 653

¿Cuáles son los números que faltan en la serie?

- A) 674, 668, 662
- B) 672, 666, 660
- C) 670, 664, 658
- D) 668, 662, 656

20. ¿Con cuál de las siguientes sumas se forma el número 9 535?

- A) $9 + 5 + 3 + 5$
- B) $900 + 500 + 35$
- C) $90 + 50 + 30 + 5$
- D) $9\ 000 + 500 + 30 + 5$

21. ¿De qué otra forma se puede representar el número 5 457?

- A) $5\ 000 + 45 + 7$
- B) $5\ 000 + 400 + 5 + 7$
- C) $250 + 250 + 400 + 57$
- D) $2\ 500 + 2\ 500 + 400 + 57$

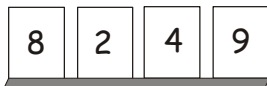
22. Dados los siguientes números 9, 6, 7 y 8, ¿cuál es el número **menor** que se puede construir con ellos?

- A) 6 789
- B) 6 879
- C) 6 978
- D) 6 987

23. Si Pedro tiene 40 estampas y Lorena 33, ¿cuántas estampas tienen entre los dos?

- A) 53
- B) 63
- C) 73
- D) 83

24. Ernesto tiene colocadas cuatro tarjetas formando el siguiente número.



Si quiere formar el número de tres cifras **más grande**, ¿qué tarjeta debe quitar sin mover las otras de su lugar?

- A)
- B)
- C)
- D)

25. Julia tenía 15 pesos. Luego Pati le dio algunos más. Ahora Julia tiene 41 pesos, ¿cuánto dinero le dio Pati a Julia?

- A) 66 pesos.
- B) 56 pesos.
- C) 36 pesos.
- D) 26 pesos.

26. Evelina tiene 63 colores y Martha 29, ¿cuántos colores le **faltan** a Martha para tener los mismos que Evelina?

- A) 92
- B) 82
- C) 44
- D) 34

27. Pablo tenía algunas frutas. Luego Daniel le dio 14 frutas más. Ahora Pablo tiene 32 frutas. ¿Cuántas frutas tenía Pablo al principio?

- A) 46
- B) 36
- C) 28
- D) 18

28. Por la mañana, María preparó 635 tortas y por la tarde preparó 347 más. Pero dos horas antes de cerrar le quedaron 150. ¿Cuántas vendió?

- A) 497
- B) 785
- C) 832
- D) 982

ESPAÑOL

Lee el siguiente texto y después contesta las preguntas correspondientes.

MARINA

Una barquita de vela
engalanada de azahar,
envuelta en azul,
con picos de sal,
recorre el fin del mar.

Si la barquita se aleja,
o si navega hacia acá,
no puedo saber,
me basta con ver,
si al cabo se agranda o se va.

Rompe la ola al reventar.
Rompe de frente sin descansar.
Sobre la playa de suave arena
rompen y truenan las olas del mar.

¿Qué sentirá el marinero
cuando está solo en medio del **mar**,
entre las olas y el cielo,
siempre tan lejos
de su dulce hogar?

¿Qué sentirá cuando mira
un rayo que gira
cambiando de luz,
el parpadeo constante
del faro brillante
que está en Veracruz?

29. Por la forma en que está escrito, así como por lo que trata, el texto anterior se llama de la siguiente manera:

- A) Fábula.
- B) Canción.
- C) Biografía.

30. Observa la palabra **mar**, que está remarcada en el texto. ¿Qué palabra rima con ella?

- A) marinero
- B) cielo
- C) hogar

31. Lee otra vez la siguiente parte del texto. Observa que se quitó la palabra **ver**:

Si la barquita se aleja,
o si navega hacia acá,
no puedo saber,
me basta con _____,
si al cabo se agranda o se va.

Otra palabra que se puede poner en su lugar porque también rima con "saber" es la siguiente:

- A) creer
- B) mirarla
- C) advertir

32. Lee otra vez la siguiente parte del texto:

Una barquita de vela
engalanada de azahar,
envuelta en azul,
con picos de sal,
recorre el fin del mar.

Cuando el autor escribe "envuelta en azul", quiere decir que la barquita está

- A) en medio del mar.
- B) pintada de azul.
- C) muy lejos de él.

33. Una forma de interpretar el texto anterior puede ser la siguiente:

- A) Haciendo participar a actores.
- B) Agregando música a los versos.
- C) Acompañando la narración con acciones.



Aquí termina la segunda sesión, espera instrucciones de tu aplicador.

ESPAÑOL

Lee el siguiente texto y después contesta las preguntas de la 34 a la 38.

Antes me daba miedo

POR CARLA ESTRADA

9 años

Esta vez, los reporteros de "Gente Chiquita" están muy interesados en lo que sucede en el mundo de la televisión infantil. Dos reporteras visitaron el foro donde se graba Bizbirije. Ahí vieron cómo se hace el programa, cuánta gente participa y lo difícil, pero divertido, que resulta trabajar en un programa de televisión. También conocieron a cuatro de los diez niños reporteros que conducen esta emisión al lado de Emilio y platicaron con ellos.

- ¿Cómo te llamas y cuántos años tienes?

Lupita García y tengo 8 años.

- ¿A qué edad entraste a Bizbirije?

A los 5 años.

- ¿Cuál es tu dulce favorito?

El chocolate.

- ¿Cómo te gusta vestirte?

Normal. Me pongo lo que encuentro.

- *¿Cómo te gusta peinarte?*

De media cola.

- *¿Te gusta estar en Bizbirije?*

Sí, mucho. Antes me daba pena, pero se me fue quitando poco a poco.

- *Cuando vienes a trabajar, ¿qué te dicen que hagas?*

Leo el guión y yo lo digo como me gusta.

(Adaptación)

“Gente chiquita”, suplemento de **Reforma**,
17 de febrero de 2001, p. 10.

34. ¿De qué trata **todo** el texto que acabas de leer?

- A) De quién es Lupita García, cómo se siente en Bizbirije, cómo trabaja en él y cuáles son algunas cosas que prefiere.
- B) De que a Lupita García, quien trabaja en Bizbirije, le gustan los chocolates entre todas las demás golosinas.
- C) De que a Lupita García le gusta estar muy bien arreglada cuando aparece en el programa de Bizbirije.

35. De las siguientes secciones, ¿cuál es **más seguro** que tenga el programa Bizbirije?

- A) Competencias deportivas.
- B) Noticias para niños.
- C) Actos de magia.

36. Lee otra vez la siguiente parte del texto:

Esta vez, los reporteros de Gente Chiquita están muy interesados en lo que sucede en el mundo de la televisión infantil.

¿Qué significa la expresión **mundo de la televisión infantil**?

- A) Que la televisión infantil está llena de fantasía.
- B) Que la televisión infantil es vista en todas partes.
- C) Que la televisión infantil es diferente a la de los adultos.

37. Lee otra vez la siguiente parte del texto:

- *¿Cómo te gusta vestirse?*

Normal. Me pongo lo que encuentro.

¿A qué se refiere la respuesta de Lupita García?

- A) A que siempre trata de arreglarse usando lo que tiene.
- B) A que no le gusta que le digan qué ropa debe ponerse.
- C) A que no le da mucha importancia a cómo arreglarse.

38. Lee las siguientes oraciones que se refieren a Lupita García. Fíjate que cada una lleva un número.

1. **Lupita presentará un reportaje acerca de mascotas.**
2. **Ella escogió investigar sobre ese interesante tema.**
3. **Será la conductora estelar del programa.**

¿En cuál oración se menciona a Lupita con un sustantivo común?

- A) En la que tiene el número 1.
- B) En la que tiene el número 2.
- C) En la que tiene el número 3.

Ahora lee el siguiente texto y después contesta las preguntas de la 39 a la 45.

EL CONGRESO DE LOS PAYASOS

Por Silvia Elena Mora

Del 23 al 25 de mayo, se llevó a cabo en la ciudad de México, el XIX Congreso Nacional e Internacional “Payasos Unidos”. Ahí hablaron de sus experiencias, de su preparación, de su vestuario y de su nariz, que es lo que más los identifica.

Martín Eliseo Rodríguez Aguirre, Presidente de la Unión Mexicana de Artistas Populares dijo: “Nosotros los payasos creemos que deberíamos ser vistos en México como en algunos países europeos, donde sí se respeta al payaso, pues muchos piensan que nuestra labor está destinada

exclusivamente a los niños, pero eso es una mentira, pues en el tiempo de los bufones y los arlequines, éstos se desempeñaban ante el rey o la reina, y ahora lo hacemos para su majestad, el pueblo”. En este congreso se rindió homenaje a los payasos que tienen 30, 40 ó 50 años de trabajo.

Los payasos que se reunieron en el congreso participaron en talleres de zancos, expresión corporal, acrobacia, improvisación y sketch.

(Adaptación)

“Gente Chiquita”, suplemento de **Reforma**, 3 de junio del 2000, p. 2.

39. ¿Dónde ocurrió lo que dice la noticia?

- A) En un país europeo.
- B) En la ciudad de México.
- C) En un estado de la República.

40. ¿Cuándo ocurrió lo que dice la noticia?

- A) Hace 30 años.
- B) En el mes de mayo.
- C) En el tiempo de los bufones.

41. De acuerdo con la noticia, ¿quién dijo que los payasos deberían ser respetados como en otros países?

- A) Un arlequín que divierte a reyes.
- B) Un payaso que cumplió años de trabajo.
- C) El presidente de una organización de artistas populares.

42. ¿A qué se refiere la noticia?

- A) A una función de circo donde participaron varios payasos.
- B) A una obra de teatro en la cual se rindió homenaje a los payasos.
- C) A una reunión de payasos en la que ellos hablaron acerca de lo que hacen.

43. La noticia lleva como encabezado original “El congresos de los payasos”. Otro encabezado apropiado podría ser el siguiente:

- A) Payasos hacen reír a niñas, niños y adultos.
- B) Payasos exigen respeto a su labor.
- C) Payasos y payasadas.

44. Lo que acabas de leer es una noticia. ¿Para qué nos sirven las noticias?

- A) Para enterarnos acerca de acontecimientos curiosos, interesantes o importantes.
- B) Para conocer cómo fue la vida de un personaje importante para la humanidad.
- C) Para saber de qué manera explican las personas el origen de una tradición.

45. Al leer esta noticia una niña dijo que algunos payasos actúan con perritos muy inquietos. ¿Por qué la palabra **inquietos** significa lo contrario de **quietos**?

- A) Porque lleva escrito **in**.
- B) Porque se refiere a los perritos.
- C) Porque antes de la palabra dice **muy**.

MATEMÁTICAS

46. Saúl tiene \$ 215 pesos y quiere comprar una mochila de \$ 355 pesos. ¿Qué operación debe hacer Saúl para saber cuánto dinero le falta?

- A) $355 + 215 =$
- B) $355 - 215 =$
- C) $215 + 355 =$
- D) $215 - 355 =$

47. Si tenemos la siguiente operación:

$$40 + 50 = 90$$

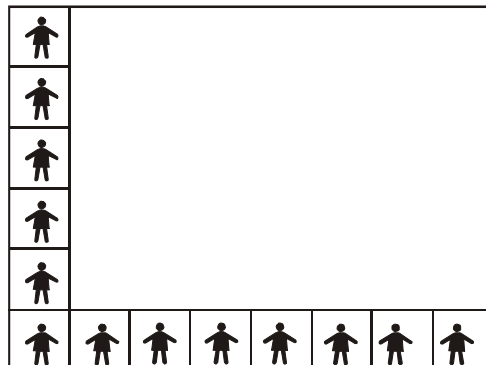
¿Cuál de los siguientes problemas se puede resolver con ella?

- A) Cristi tiene 40 pesos y Bety tiene 50 pesos. ¿Cuántas tienen entre las dos juntas?
- B) Inés tiene 40 fichas, Toño 50 fichas más que Inés. ¿Cuántas fichas tienen entre los dos?
- C) Beny tiene 40 tapas, Ernesto tiene 50. ¿Cuántas tapas le faltan a Beny para igualar las de Ernesto?
- D) Nico tiene 40 latas y Rita tiene 50. ¿Cuántas latas tiene de más Rita?

48. En una tintorería, Paco acomodó 15 camisas en cada caja y al final le quedaron 7 cajas llenas, ¿cuántas camisas acomodó Paco?

- A) 22
- B) 35
- C) 75
- D) 105

49. Observa la siguiente figura:



¿Cuántas tarjetas caben en total si se llena completamente el rectángulo?

- A) 13
- B) 35
- C) 42
- D) 48

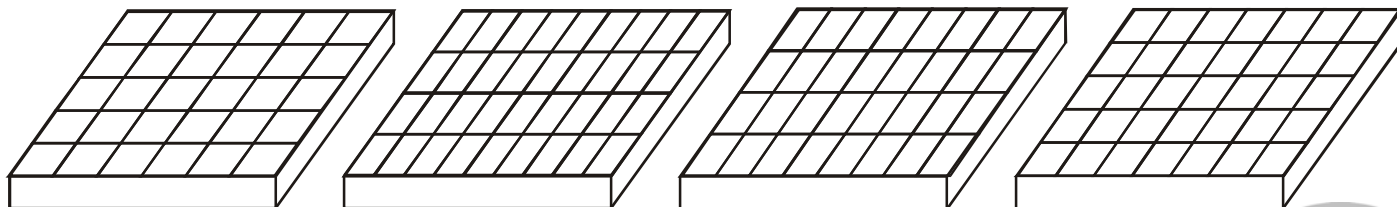
50. María quiere saber cuánto dinero van a gastar 8 personas si tienen que pagar \$ 128 de refrescos y cada una debe dar la misma cantidad. ¿Cuál es la operación que resuelve el problema que tiene María?

- A) $128 \times 8 =$
- B) $128 + 8 =$
- C) $128 \div 8 =$
- D) $128 - 8 =$

51. Una tina de agua se llena con 99 litros y a una cubeta le caben 9 litros. ¿Cuántas cubetas llenas con agua se necesitan para llenar la tina?

- A) 4
- B) 6
- C) 8
- D) 11

52. ¿Cuál de las siguientes cajas del almacén se debe utilizar para acomodar 36 estuches?



A)

B)

C)

D)



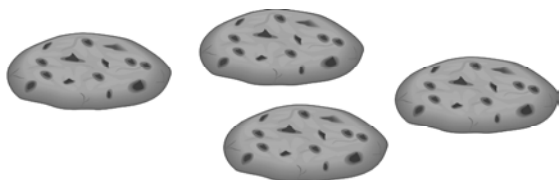
53. ¿Cuál es el resultado de la siguiente suma $325 + 662$?

- A) 907
- B) 963
- C) 987
- D) 997

54. ¿Cuál es el resultado de sumar $309 + 408$?

- A) 701
- B) 707
- C) 717
- D) 719

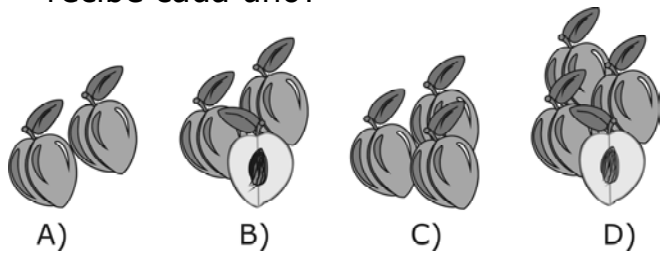
55. Doña Lola repartió las siguientes galletas entre sus ocho hijos:



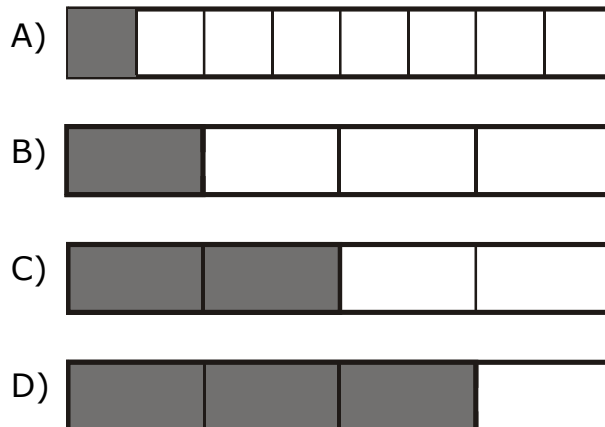
Si a cada hijo le dio la misma cantidad, ¿qué parte de las galletas le tocó a cada uno?

- A) $\frac{3}{4}$
- B) $\frac{1}{4}$
- C) $\frac{1}{2}$
- D) $\frac{3}{8}$

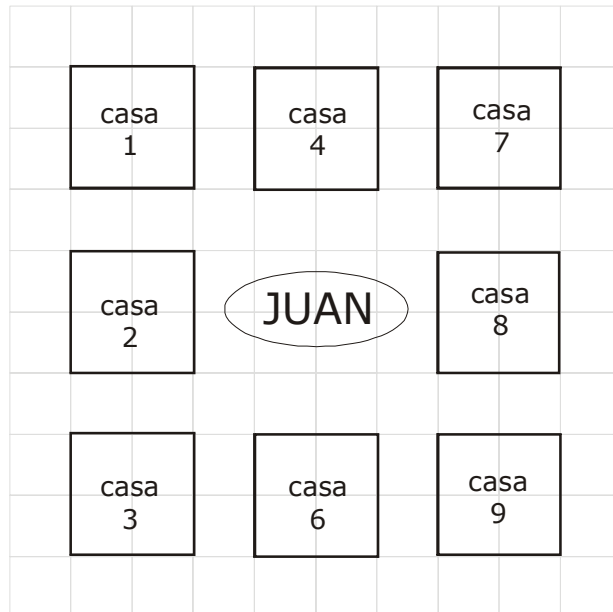
56. Si se reparten 28 duraznos entre 8 alumnos, ¿cuál de las siguientes opciones presenta los duraznos que recibe cada uno?



57. Una señora compró un listón para las trenzas de sus cuatro hijas. Si utilizó un cuarto de listón para cada hija, ¿qué dibujo representa la parte de listón que le toca a cada una de ellas?



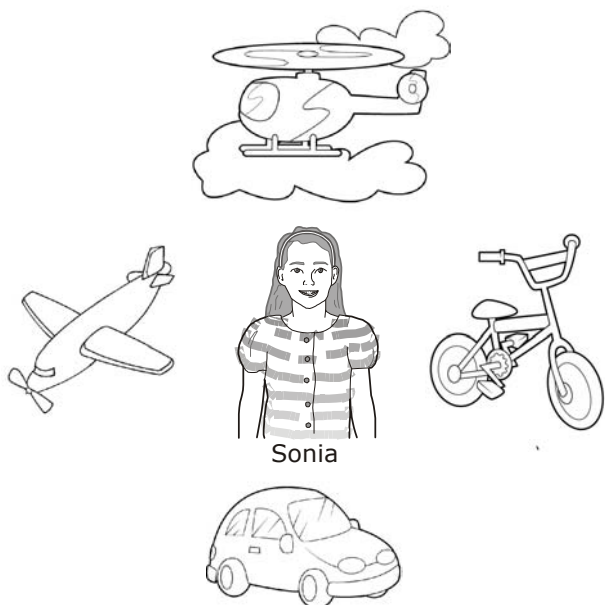
58. Observa el siguiente dibujo:



Si Juan está viendo de **frente** la casa 4, ¿qué casa se encuentra a la derecha de Juan?

- A) La casa 2
- B) La casa 8
- C) La casa 6
- D) La casa 3

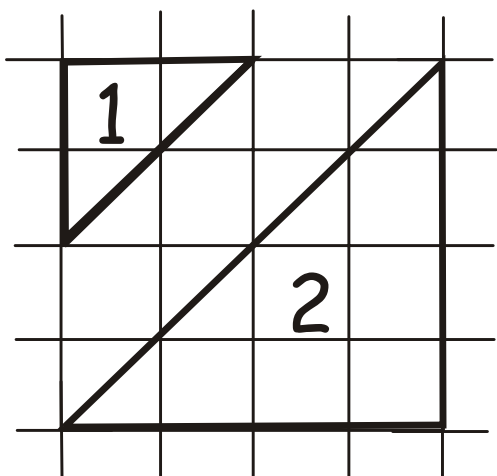
59. Observa los siguientes dibujos:



Si Sonia voltea a su izquierda, ¿cuál objeto observará?

- A) El helicóptero.
- B) La bicicleta.
- C) El coche.
- D) El avión.

60. Observa la siguiente figura:



¿Cuántos triángulos como el que tiene el número 1 se necesitan para formar el triángulo que tiene el número 2?

- A) 2
- B) 4
- C) 6
- D) 8

61. Cuatro amigos juegan a pagar 1 peso por cada lado que tenga su figura. ¿Quién paga **menos**?

- A) Saúl, que tiene un rectángulo.
- B) José, que tiene un cuadrado.
- C) Lulú, que tiene un triángulo.
- D) Susi, que tiene un rombo.

ESPAÑOL

Lee lo siguiente:

Olga:
Amiga, _____ que nada, te saludo.
Ahora sí: ayer que estuvimos con Luisa, se me olvidó recordarte que mi fiesta de cumpleaños sí va hacer mañana. ¿Le puedes avisar a Chío y su hermano "El Guero"?
Te espero.

Susi

62. Susi escribió el recado anterior para

- A) enviarle un mensaje a Chío.
- B) recordar lo que platicó con Luisa.
- C) confirmar a Olga cuándo será su fiesta.

63. ¿Cuál de los siguientes enunciados es la despedida del recado?

- A) "...te saludo".
- B) "Te espero".
- C) "Susi".

64. ¿Cuál de las siguientes oraciones se puede agregar al recado para que Olga no olvide avisar a Chío?

- A) ¿Crees que pueda asistir Chío?
- B) Dime por favor si Chío podrá venir.
- C) Me gustaría mucho que viniera Chío, ¿puedes ayudarme?

65. Lee otra vez la siguiente parte del recado:

Ayer que estuvimos con Luisa.

Escoge la oración que dice lo mismo, con otras palabras.

- A) Ayer que estamos con Luisa.
- B) Ayer que estaremos con Luisa.
- C) Ayer que estábamos con Luisa.

66. Lee otra vez el recado. Observa que a Susi se le olvidó escribir una palabra después de la palabra **Amiga**. ¿Cuál de las siguientes pudo ser?

- A) luego
- B) antes
- C) pronto

67. Observa que la palabra subrayada en el recado está mal escrita. ¿Cómo se corrige?

- A) Gero.
- B) Juero.
- C) Güero.

68. Susi se equivocó al escribir "**va hacer**". Lee otra vez esa parte del recado y escoge lo que debió escribir.

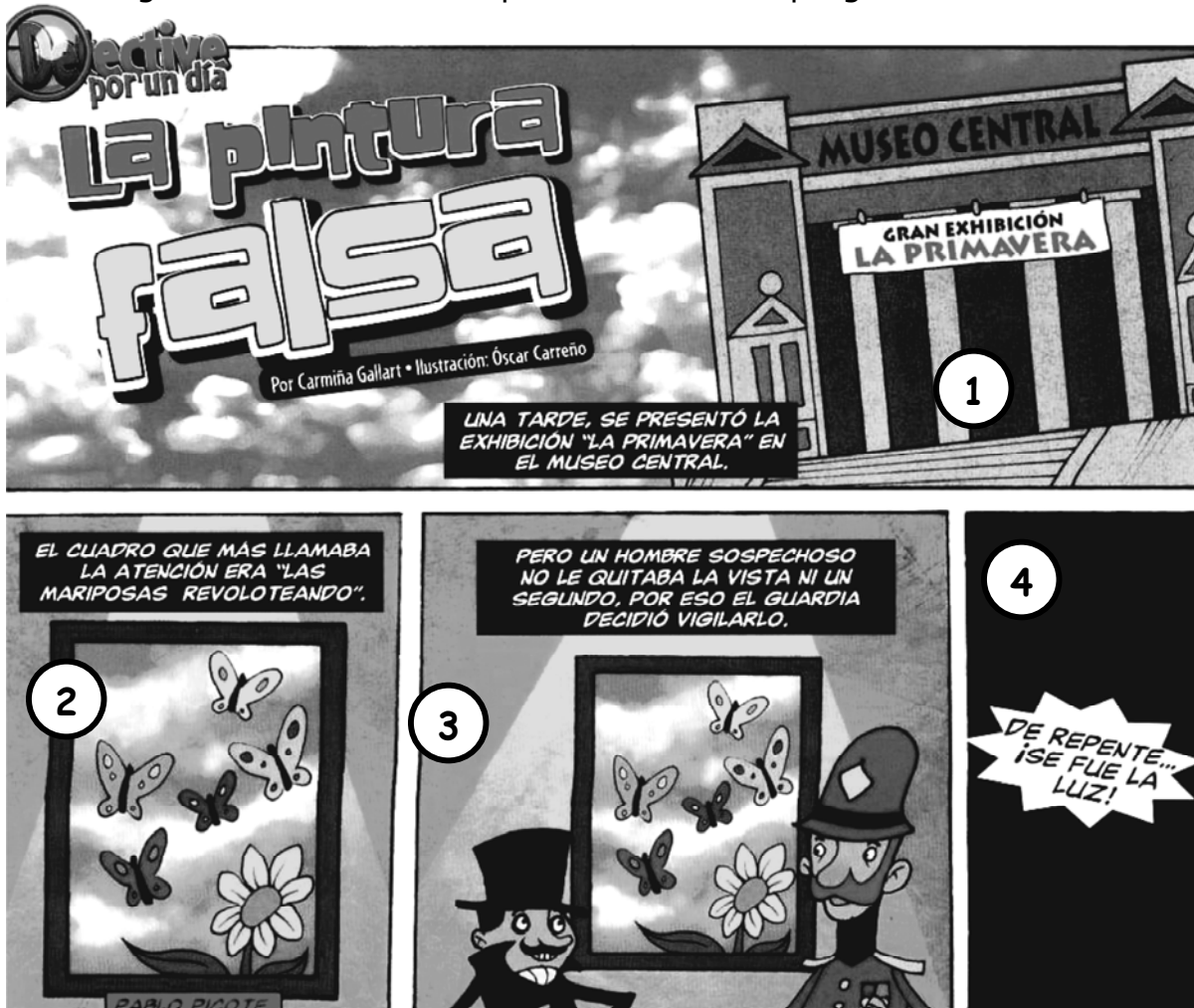
- A) va ser
- B) va a ser
- C) va a hacer



Aquí termina la cuarta sesión, espera instrucciones de tu aplicador.

ESPAÑOL

Ahora lee la siguiente historieta. Después contesta las preguntas de la 69 a la 74.



69. En la viñeta 3, el policía piensa que el otro personaje puede ser
- A) un posible ladrón de pinturas famosas.
 - B) una persona interesada en la pintura.
 - C) el artista que hizo la pintura.
70. De acuerdo con lo que está pasando en la historieta, en la viñeta 4, podría aparecer la siguiente exclamación:
- A) ¡Que nadie salga!
 - B) ¡Qué miedo!
 - C) ¡Qué pasa!
71. ¿Por qué está oscura la viñeta 4?
- A) Porque se fue la luz.
 - B) Porque ocurrirá algo importante.
 - C) Porque se separaron los personajes.

72. En la viñeta 4 dice: "DE REPENTE...". Los puntos suspensivos en este caso se usan para indicar
- A) misterio.
 - B) sorpresa.
 - C) preocupación.
73. Lee otra vez la tercera viñeta. Fíjate que dice "no le quitaba la vista". ¿Qué quiere decir esta expresión?
- A) Veía fijamente.
 - B) Veía con curiosidad.
 - C) Veía sin darle importancia.
74. Escoge lo contrario de la frase que dice "Se fue la luz".
- A) Regresó la luz.
 - B) Aumentó la luz.
 - C) Prendieron la luz.

Observa lo siguiente:

Payasos alrededor del mundo

Aunque todas las personas del mundo nos reímos igual, tenemos una palabra diferente para nombrar a los payasos. ¿Quieres saber cómo se dice payaso en inglés, francés, portugués e italiano?

IDIOMA	SE DICE
Español	Payaso
Inglés	Clown
Francés	Bouffone
	Palhaço
Italiano	Pagliaccio
Alemán	Bajazzo

Con información de Gina Amador

75. ¿Cómo se dice payaso en francés?
- A) Clown.
 - B) Bouffone.
 - C) Pagliaccio.

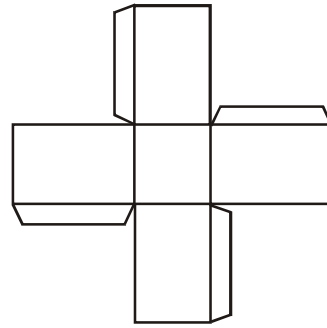
76. La palabra **bajazzo** significa "payaso" en el siguiente idioma:
- A) Inglés.
 - B) Alemán.
 - C) Italiano.

77. ¿Qué debería estar escrito en la casilla vacía de la tabla?
- A) El nombre de un idioma.
 - B) Cómo se dice payaso en otro idioma.
 - C) Otra forma de decir payaso en idioma español.



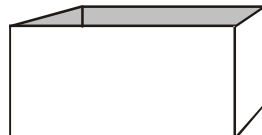

78. El título de la tabla es "Payasos alrededor del mundo"; si tuvieras que elegir otro título adecuado, ¿cuál de los siguientes escogerías?
- A) "Diversión para todos".
 - B) "El mundo de los payasos".
 - C) "Cómo se dice payaso en...".

MATEMÁTICAS

79. Ale tiene una plantilla como ésta:

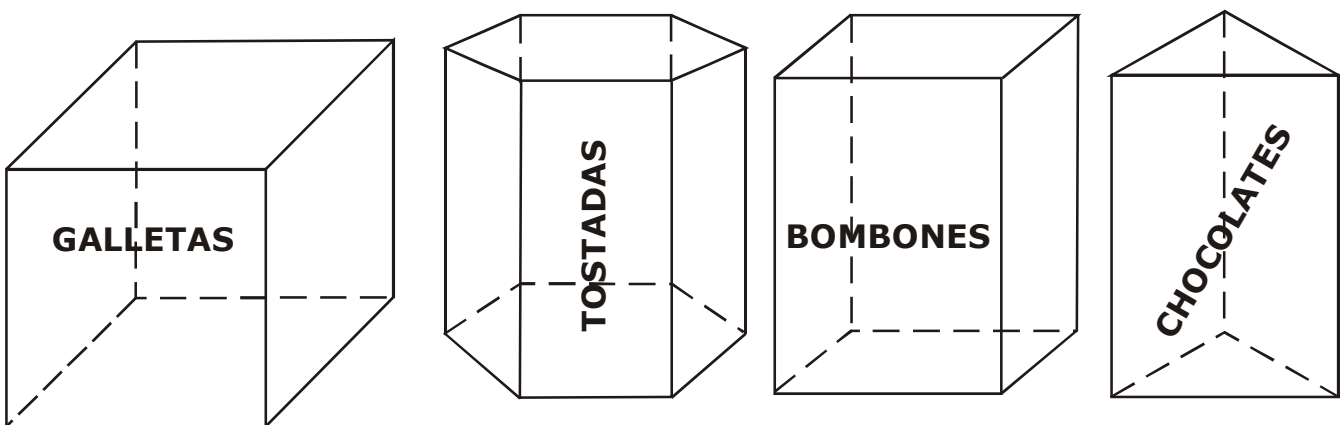


¿Cuál de las siguientes cajas puede armar con esa plantilla?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

80. Se tomaron las siguientes medidas, ¿cuál de ellas es aproximadamente de un metro?
- A) La altura de un escalón.
 - B) El largo de un cuaderno.
 - C) La altura de un escritorio.
 - D) El ancho del patio de la escuela.

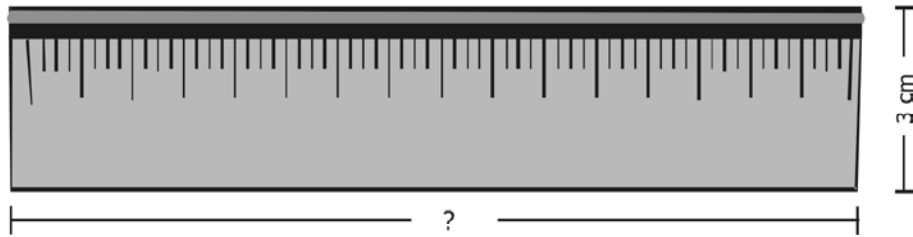
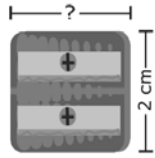
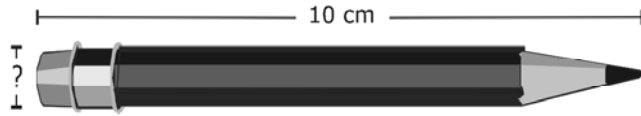
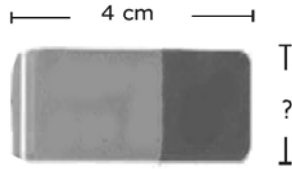
81. Observa las siguientes cajas:



¿Cuál caja tiene un rectángulo como base?

- A) La de las galletas.
- B) La de las tostadas.
- C) La de los bombones.
- D) La de los chocolates.

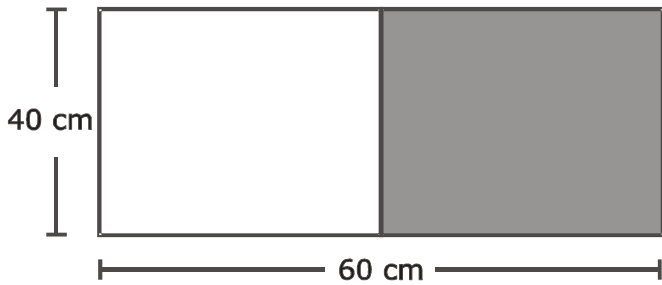
Observa las siguientes figuras de útiles escolares a las que les falta una medida:



82. ¿Cuál de las medidas que **faltan** mide aproximadamente un centímetro?

- A) La del sacapuntas.
- B) La de la goma.
- C) La de la regla.
- D) La del lápiz.

83. Observa la siguiente figura compuesta por dos rectángulos iguales:



¿Cuántos centímetros mide el contorno del rectángulo gris?

- A) 100 cm
- B) 140 cm
- C) 200 cm
- D) 240 cm

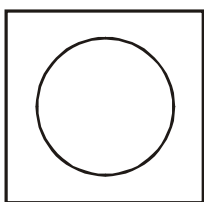
84. Luisito mide 52 cm y Paco mide 3 veces lo que mide Luisito. ¿Cuántos centímetros mide Paco?

- A) 156
- B) 104
- C) 52
- D) 49

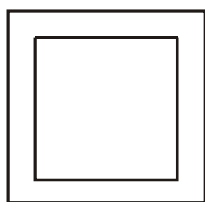


Aquí termina la quinta sesión, espera instrucciones de tu aplicador.

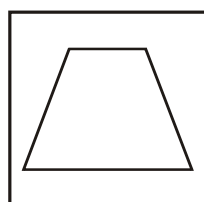
85. ¿Cuál de las siguientes figuras, que se dibujaron en una hoja, ocupa **más** espacio?



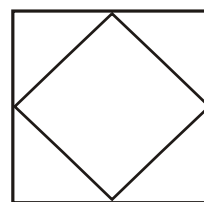
A)



B)

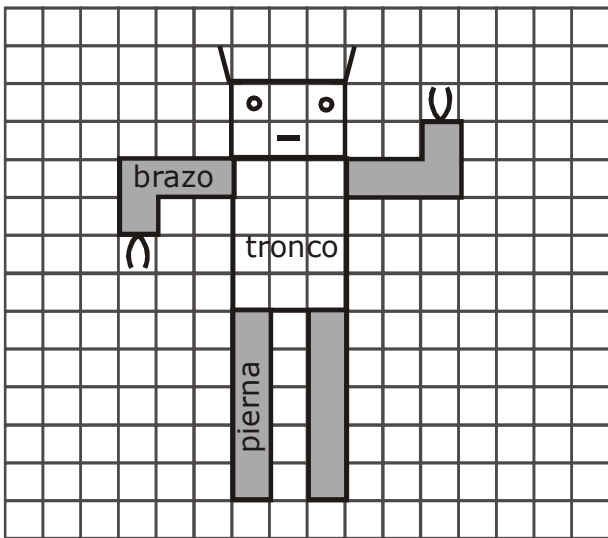


C)



D)

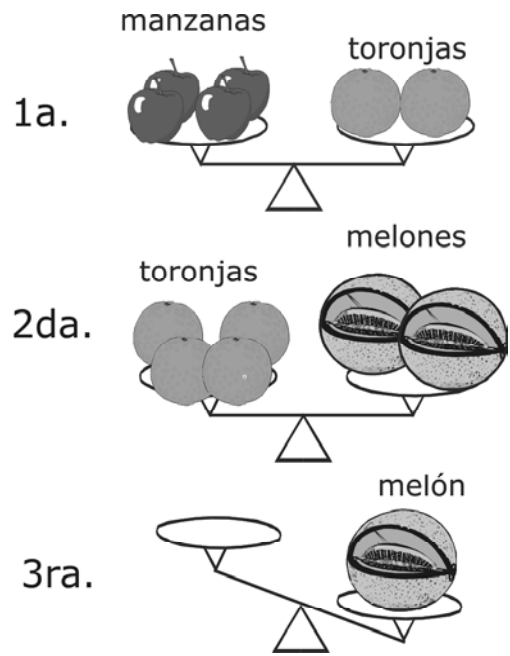
86. Observa la siguiente figura que dibujó Daniel:



¿Cuál de las partes del dibujo tiene **mayor** área?

- A) El tronco.
- B) La cabeza.
- C) Los brazos.
- D) Las piernas.

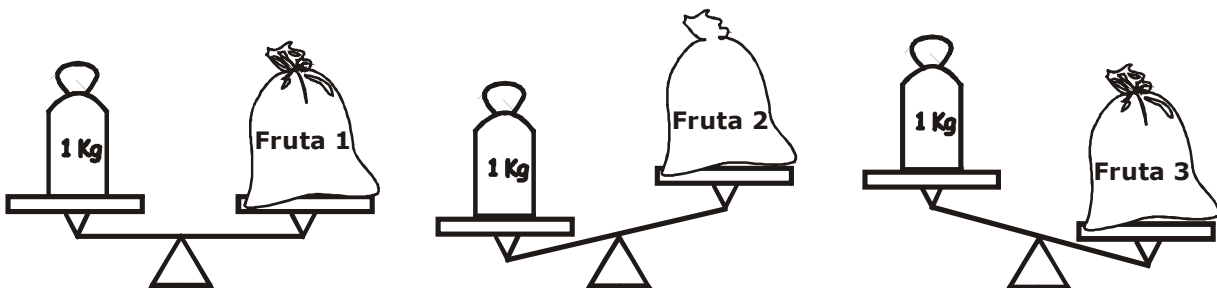
87. Observa las siguientes balanzas:



¿Cuál de las siguientes opciones representa las frutas con las que se puede equilibrar la 3ra balanza?

- A)
- B)
- C)
- D)

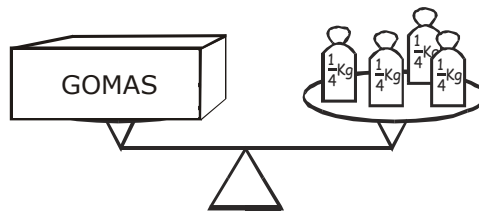
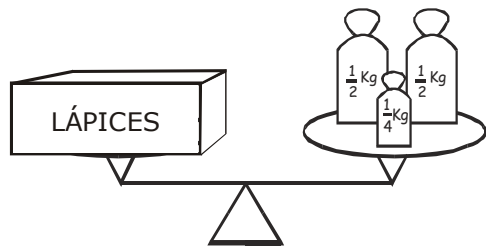
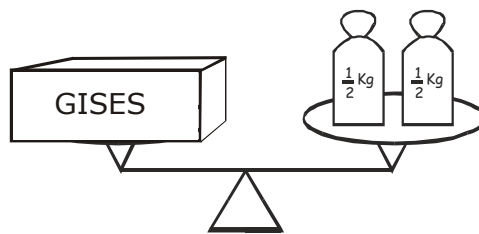
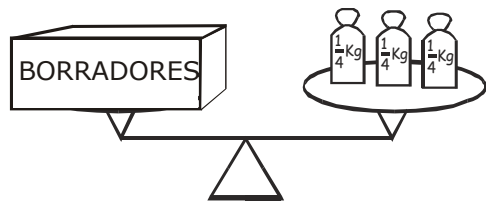
88. Observa las siguientes balanzas que presentan el peso de 3 diferentes tipos de fruta:



¿Cuál es la opción que indica el orden de la fruta **más** pesada a la **menos** pesada?

- A) Fruta 1, Fruta 2 y Fruta 3.
- B) Fruta 2, Fruta 1 y Fruta 3.
- C) Fruta 3, Fruta 2 y Fruta 1.
- D) Fruta 3, Fruta 1 y Fruta 2.

89. Observa las figuras:



¿Cuál de las cajas pesa **más**?

- A) La de gises.
- B) La de gomas.
- C) La de lápices.
- D) La de borradores.

90. El maestro fue al médico el 2 de mayo y éste le dijo que se presentara para un examen de la vista 3 semanas después; durante el examen, el médico le comentó que sus resultados se los daría 6 días después.

Mayo						
Lu.	Ma.	Mi.	Ju.	Vi.	Sá.	Do.
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Según el calendario, ¿qué día debe ir el maestro para recibir sus resultados?

- A) El martes 23.
- B) El viernes 26.
- C) El lunes 29.
- D) El miércoles 31.

91. El 28 de junio fue el cumpleaños de José y yo le dije que 3 semanas antes cumplió años mi hermano. ¿Cuándo fue el cumpleaños de mi hermano?

- A) El 7 de junio.
- B) El 14 de junio.
- C) El 21 de junio.
- D) El 25 de junio.

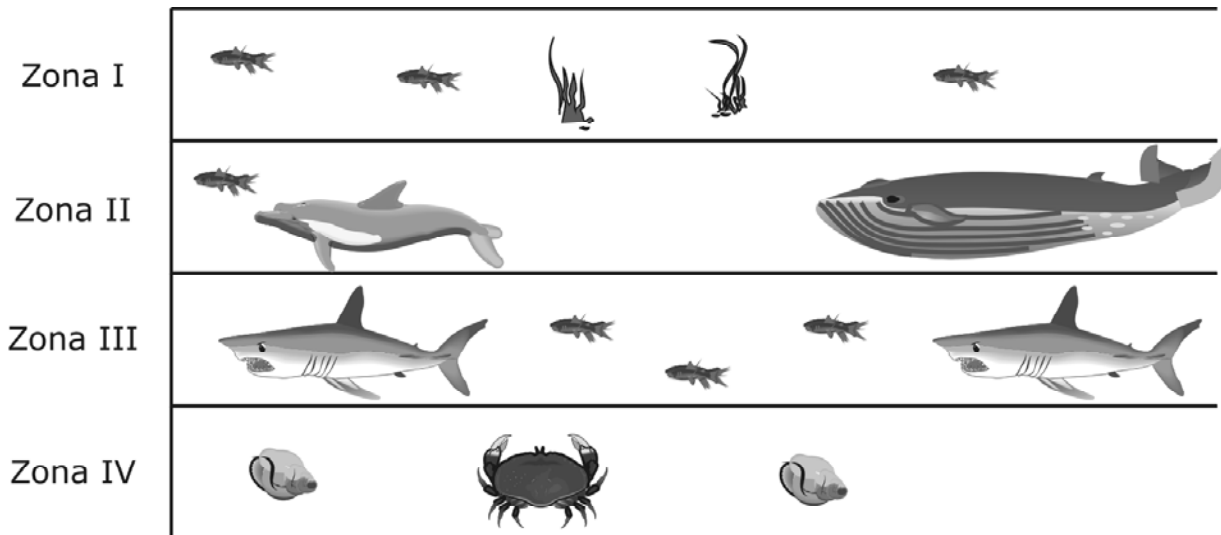
92. Observa el siguiente calendario:

M A R Z O						
DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

El 21 de marzo Patricia llegó de vacaciones; Miguel regresó 9 días antes que ella; Samuel 1 semana después que Miguel; pero Antonio volvió 3 días después que Samuel. ¿Quién fue el último en regresar de vacaciones?

- A) Miguel.
- B) Samuel.
- C) Patricia.
- D) Antonio.

93. Observa la siguiente ilustración:



¿En cuál de las zonas se encuentra la **mayor variedad** de especies marinas?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

ESPAÑOL

Lee el siguiente anuncio:

Queremos pastel, pastel, pastel...

Las compañera y compañero que cumplen años en mayo son:
**Gilda Arellano (3-A), día 5 ▪ Tomás Gard (4-B), día 7
Queta San Juan (4-B), día 17 ▪ Beto Méndez (3-A), día 22**

¡NO SE TE OLVIDE FELICITARLOS! (Y LLEVARLES PASTEL)

¿Sabes de alguien que cumpla años en junio?
 ¡Avísanos antes del 28 de mayo!
 (Rosa, Héctor o Poncho del grupo 3-A, que está subiendo las escaleras)

94. El texto fue escrito para

- A) saber quiénes cumplen años en mayo.
- B) comunicarse con Rosa, Héctor o Poncho.
- C) informar que Tomás y Queta van en el 4-B.

95. ¿A quién se dirige el texto?

- A) A las niñas y niños que cumplen años.
- B) A todas las alumnas y alumnos de una escuela.
- C) Solamente a las compañeras y compañeros del 3-A.

ENLACE.07_M1_3º

96. Si alguien sabe de un cumpleaños, ¿hasta cuándo puede avisar?
- A) Hasta el 17 de mayo.
 - B) Antes del 28 de mayo.
 - C) Entre el 5 y el 22 de mayo.
97. ¿A qué se refiere la expresión "subiendo las escaleras"?
- A) A una de las muchas instalaciones de la escuela.
 - B) Al lugar donde se encuentra el salón del 3-A.
 - C) A la parte por donde pasan los alumnos.
98. El anuncio tiene un error que hay corregir. ¿Dónde se encuentra?
- A) Donde dice "La compañera y compañero".
 - B) Donde dice "que cumpla años".
 - C) Donde dice "Felicitarlos".
99. ¿Cuál de los siguientes enunciados se refiere a la niña que participó en la elaboración del anuncio?
- A) Rosa perfumada para un cumpleaños.
 - B) Rosa o clavel para un pequeño cumpleaños.
 - C) Rosa sabe todos los cumpleaños.
100. ¿A qué se refiere la palabra **grupo** que aparece en el último renglón del anuncio?
- A) A las niñas, niños y maestros de una misma escuela.
 - B) A un conjunto de niñas y niños que toman clases juntos.
 - C) A todas las niñas y niños que tienen su salón subiendo las escaleras.
101. En el anuncio hay un error, pues una palabra que se escribe con **y** fue escrita **ll**. ¿Qué palabra es?
- A) Arellano
 - B) Valla
 - C) Llevarles



**AQUÍ TERMINA LA PRUEBA.
GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN.**